# Max-Keller-Schule

# Berufsfachschule für Musik

Altötting

## Prüfungsanforderungen

# **Hauptfach: Trompete**

**Pflichtstück:** “Trumpet Tune “ aus Old English Trumpet tunes Book 1 Nr. 10

von Maurice Green, Verlag: Oxford University Press

**zwei Stücke mit verschiedenem Charakter, z.B.**

Joseph Haydn Trompetenkonzert 2. Satz

G. Concone Lyrical Studies

Stephan Dünser Trompeten-Fuchs Band 3 Nr. 30 Xasaposerbice oder Nr. 46 Etüde

J.B. Arban Trompeten-Schule Hofmeisterverlag 3. Band

Cavatine aus „Beatrice di Tenda“ Introduction und Air (keine Variationen)

**nur bei Aufnahmeprüfung mit Schwerpunkt Volksmusik:**

Begleitung eines Volksmusikstücks mit einfacher Stufenfolge (2 Stücke zur Auswahl) mit Grund- und Wechselbass sowie Durchgängen und Schlusswendungen oder einer freien Nebenstimme bzw. Überstimme z.B. eine dem jeweiligen Instrument entsprechende volksmusikalische Begleitung der unten angeführten Volkslieder:

<http://www.franzdorfer.com/uebern-see-ko-i-net-umischwimma>

Stücke mit ähnlichem Schwierigkeitsgrad sind ebenfalls zulässig.

Bitte tragen Sie die Kompositionen mit der vorgesehenen Klavierbegleitung vor. Diese wird gerne von der Max-Keller-Schule gestellt. **Begleitnoten sind mitzubringen.**

**Theorie**

**Gehörbildung** (schriftlich)

* Erkennen von Intervallen und Dur- und Moll-Dreiklängen (ohne Umkehrungen)
* kleines Melodiediktat
* kleines Rhythmusdiktat
* Fehlersuchspiel

**Gehörbildung** (mündlich)

* Singen und Erkennen von Intervallen und Dreiklängen (Dur und Moll)
* Rhythmus klatschen im 3er- und 4er-Takt

**Allgemeine Musiklehre** (schriftlich)

* Noten in verschiedenen Schlüsseln
* Skalen in Dur und Moll (G- und F-Schlüssel)
* Tonartvorzeichen
* Intervalle
* Dreiklänge (ohne Lagenerkennung)
* Vortragsbezeichnungen

**Singen**

All mein Gedanken, die ich hab

Wach auf, mein Herzens Schöne

Innsbruck, ich muss dich lassen

Komm, lieber Mai und mache

Auf, auf zum fröhlichen Jagen

Der hat vergeben das ewig Leben

Das Wandern ist des Müllers Lust

Guten Abend, gut´ Nacht

Chume, chum, Geselle min

Von den angegebenen Volksliedern ist eine Strophe eines ausgewählten Liedes auswendig vorzutragen.